

UBGand - Boekentoren, Hs. III.16.68-69
Albert Baertsoen à Jean Delvin
Paris, janvier 1894

Mon cher Delvin,

Me voici installé à Paris pour trois mois au moins, car j'ai loué jusqu'au 1er avril un assez vaste atelier où je déballe en ce moment mes produits!

Jusqu'ici personne ne les a vus. Mais si je n'ai reçu aucune visite, j'en ai faites quelques unes, entre autres chez Roll, qui a été charmant et m'a formellement promis sa visite, chez Wauters, qui a été aimable, rien de plus, chez Aman-Jean, qui lui aussi m'a parfaitement accueilli. Cela me permettra de me faire aussi un petit cercle de relations agréables et intéressantes. Je pourrai d'ailleurs vous en dire plus long à ce sujet dans quelques semaines, car jusqu'ici la recherche d'un appartement, d'un atelier a été la principale occupation de mon séjour.

Et tout d'abord que je vous présente mes bons souhaits pour 94! Les voeux traditionnels de bonheur et de santé pour commencer, et spécialement la continuation du très grand succès que vous a valu votre récente rentrée en scène d'art! J'y pense souvent, à ce succès que vous venez d'obtenir, si grand et si mérité, et je suis sûr que vous êtes plein de projets nouveaux et que vous les préparez avec feu!

Connaissez-vous un petit journal qui s'appelle "La Ligue Artistique" et qui m'adresse un paragraphe assez hostile auquel l'envie m'a pris de répondre. Je joins à ma lettre le brouillon de celle que j'adresse à l'auteur de cet article. Qu'en pensez-vous? Donnez-moi un conseil. Faut-il l'adresser ou non? Si oui dites-le moi bien vite, que je puisse la lui adresser de suite. Je n'en ferai rien sans avoir reçu votre avis. Dites moi ainsi si le style en est bon, car il ne s'agit pas de faire de gaffe ici.

Donnez-moi quelques nouvelles de Gand ... de la province! Je l'oublie terriblement à Paris, la province! Mais vous voyez qu'au moins je n'oublie pas les bons amis que j'y laisse!

Votre très affectionné,

Albert

Berthe joint ses bons souhaits de succès et de bonheur aux miens, AB